

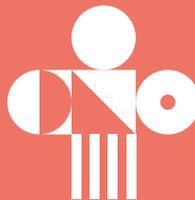
FIT MADRIZ

Festival internacional de títeres de Madrid



Homenaje a Francisco García del Águila

Del 5 de julio al 1 de septiembre de 2019



Teatro
de Títeres
de El Retiro



MADRID



FIT MADRIZ

Festival Internacional de Títeres de Madrid

Qué mejor plan para una tarde de verano en Madrid que venir a ver una función al Teatro de Títeres de El Retiro. FIT Madriz trae una selección de los mejores espectáculos de títeres, marionetas y objetos del panorama nacional e internacional. 40 funciones de 22 compañías con propuestas muy diferentes que emocionarán al público. Todos los fines de semana habrá dos pases al día dirigidos al público infantil. Y los viernes de julio, funciones especialmente seleccionadas para adultos. Porque los mayores también quieren ver títeres.

Este año, FIT Madriz homenajeará al titiritero madrileño Francisco García del Águila con una función especial que abrirá la programación infantil del Festival. En ella podremos disfrutar de sus maravillosas creaciones. Francisco García ha sido uno de los titiriteros madrileños que mayor repercusión ha tenido a nivel nacional, especialmente por su técnica de construcción inspirada en el bunraku japonés, por la belleza de sus piezas y por la impecable manipulación de sus títeres.

Todos los espectáculos del Festival son de entrada libre hasta completar aforo en el Teatro de Títeres de El Retiro.



Viernes, 5 de julio

LA POUBELLE PLUS BELLE

Zero en Conducta (Cataluña)

Poubelle es una bolsita de basura que siempre soñó con ser una estrella. ¿Pero cómo evitar el destino de las cosas? Una bolsa de basura es y siempre será una bolsa de basura. Poubelle aceptará su destino en esta comedia trágica realmente cómica y poco trágica sin tirar la toalla, pues sabe que en la vida si pierdes el tren, siempre te podrá recoger el próximo camión de la basura.

A las 22h. 30 min.
(Adultos / + 7 años)

Sábado, 6 de julio

RADIO DESVÁN 101.1 AM

(Espectáculo homenaje a Francisco García del Águila) - Producciones Cachivache (Madrid)

Nina, ya adulta, regresa al desván de su infancia para recoger los últimos enseres de su madre. Se vuelve a reencontrar con aquellos personajes que dejó en el desván de la casa familiar, aquellos amigos imaginarios con los que jugaba de pequeña, que le harán más dulce la despedida y con los que recordará, a través de canciones y de la gran radio que escuchaban juntas, el espíritu materno que quedará para siempre en su corazón. Un espectáculo en el que se podrá disfrutar de los títeres creados por Francisco García del Águila.

Pases: 19h y 21h. 50 min.
(A partir de 6 años)





Domingo, 7 de julio

SIETE CABRITILLOS

Teatro Los Claveles (Región de Murcia)

Mamá cabra tiene que ir al mercado y los pequeños siete cabritillos quedarán solos en casa, pero con la advertencia de que no deben abrir la puerta a nadie. Sin embargo, el Lobo feroz no tardará en llamar a la puerta. Mediante engaños conseguirá entrar en la casita y comérselos a todos...

Pases 19h. y 21h. 45 min.
(A partir de 2 años)

Viernes, 12 de julio

VIDA

Compañía Javier Aranda (Aragón)

Las cosas hechas a mano tienen su propio carácter, las manos como parte de un ser, como protagonistas, como seres especiales que crean movimiento, emoción y vida. Una canasta a la deriva, un viaje...De cualquier rincón, de cualquier canasta emergen brotes de vida; vidas valiosas, particulares y únicas.

A las 22h. 55 min.
(Adultos / +7 años)





Sábado, 13 de julio

7 RATONES

Petit Bonhom (Cataluña)

Un temporero vagabundo acompañado de su guitarra llega a un cruce de caminos. Sin saber qué camino escoger, decide hacer una parada donde aprovechará para contarnos la historia de unos ratones a los que les ha llegado la hora de irse de casa y encontrar un nuevo lugar donde vivir.

Pases 19h. y 21h. 50 min.
(A partir de 2 años)

Domingo, 14 de julio

CAPERUCITA Y OTROS LOBOS

Teatro de Marionetas La Estrella (Comunidad Valenciana)

Los payasos Coscorrito y Cuchufleta cuentan, juegan y nos introducen en esta historia que se desarrolla en un pueblo pequeño de montaña, donde, en invierno suele nevar y cuando llega el lobo, a todos hace temblar... Este será el nexo de unión entre dos cuentos: "Caperucita Roja" y "Pedro y el Lobo" que, en esta versión, se mezclarán consiguiendo acercar estos dos clásicos al público infantil de forma divertida y sorprendente.

—
Pases 19h. y 21h. 55 min.
(A partir de 2 años)





Viernes, 19 de julio

¡GAUDEAMUS!

La Chana Teatro (Castilla y León)

¡Gaudreamus! narra las vicisitudes de un joven y pobre muchacho cuyo único deseo es ser el hombre más famoso por sus conocimientos. Basada en el Licenciado Vidriera de Cervantes y adaptada de manera libre al teatro de objetos, ¡Gaudreamus! es una pieza ingeniosa, alocada y divertida que conserva el tono de esta obra cervantina y nos sumerge en el fascinante mundo de un hombre que se cree hecho de vidrio.

A las 22h. 60 min.
(Adultos / +14 años)

Sábado, 20 de julio

CHORPATÉLICOS

Titiriteros de Binéfar (Aragón)

Jugamos con poesías y canciones de Federico García Lorca, León Felipe, Rafael Alberti, Nicolás Guillén, Gerardo Diego, Ramón Gómez de la Serna, Gloria Fuertes, Hermanos Rincón, María Elena Walsh y Vainica Doble. Textos que pueden parecer no aptos para los pequeños pero que contienen claves que les son muy cercanas. Federico García Lorca les dijo a unos niños que jugaban divertidos: "¡Qué chorpatélicos sois!"

—
Pases 19h. y 21h. 50 min.
(A partir de 3 años)





Domingo, 21 de julio

SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO

El Retablo (Madrid)

Perchas, cajas, telas, gasas, marionetas, figuras y objetos diversos dan vida a esta maravillosa fábula de Shakespeare, una fábula que habla de amores y desamores, de encuentros y desencuentros, de magias y encantamientos.

Pases 19h. y 21h. 50 min.
(A partir de 6 años)

Viernes, 26 de julio

EL SILLÓN

Winged Cranes (Madrid)

Bienvenidos al despacho presidencial de nuestra nación. La "candidata" acaba de ganar las elecciones, convirtiéndose en "presidenta" de todos los ciudadanos. La veremos llegar a su despacho presidencial, allí un sillón, un perro y un pez serán los testigos del ejercicio del poder desde la intimidad de estas cuatro paredes. Esta obra es una reflexión, desde el humor, sobre el influjo y adicción al poder. Es también una mirada a la trayectoria en curva que va desde la euforia y la popularidad a la desilusión, descrédito y aislamiento que parecen transitar inevitablemente los que nos gobiernan.

—
A las 22h. 45 min.
(Adultos / +8 años)





Sábado, 27 de julio

LA GALLINA CHURRA

La Gotera de Lazotea (Andalucía)

¿Me podéis decir qué tendría que hacer una asustada gallina para esconderse de Doña Culebra? ¿No lo sabéis? Menos mal que Ratorratón, el más popular de todos los animales de la granja, tiene una desbordante imaginación y una irrefrenable afición por los disfraces.

Pases 19h. y 21h. 60 min.
(A partir de 3 años)

Domingo, 28 de julio

CRIATURAS PARTICULARES

Compañía Roberto White (Euskadi/Argentina)

7 historias cortas sin conexión entre sí y en clave de Clown. Teatro de figura, mimo y teatro de objetos que mezclan humor y poesía para niños a partir de 5 años. Las marionetas están construidas con objetos simples como globos, pelotas de ping-pong, bolsas de plástico...y el cuerpo del titiritero.

—
Pases 19h. y 21h. 45 min.
(A partir de 5 años)





Sábado, 3 de agosto

LOS 3 CERDITOS

David Zuazola (Andalucía/Chile)

El Profesor Anónimo, explorador, investigador, escritor, viajero y recopilador de historias ha hecho un gran descubrimiento, ha conseguido aprender el lenguaje de los cerdos, que ha denominado como "Oing". Gracias a estos conocimientos, ha viajado por el mundo y encontrado en lo profundo del bosque una historia que presenció con sus propios ojos y puede contar con todos los detalles de cómo sucedió realmente.

Pases 19h. y 21h. 40 min.
(A partir de 3 años)

Domingo, 4 de agosto

LEOCADIA Y LOS RATONES

Teatro Arbolé (Aragón)

Leocadia y los ratones transcurre en una Biblioteca imaginaria donde se guardan todas las historias, las conocidas y las que están por conocer. La bibliotecaria Leocadia, junto con dos ratones de Biblioteca (El ratón Pérez y la ratona Pereza) y Laura una lectora incansable nos adentrarán en un mundo donde las princesas no son lo que parecen y donde la imaginación y la curiosidad les conduce a interpretar una distorsionada versión de La Bella durmiente.

Pases 19h. y 21h. 50 min.

(A partir de 3 años)





Sábado, 10 de agosto

O NABO GIGANTE

Partículas Elementares (Portugal)

En un pequeño y hermoso huerto donde vive una pareja de amables ancianos con sus animales, la vida transcurre tranquilamente al ritmo de la naturaleza. Ahora imaginen si, en este huerto, nace un nabo. ¡No un nabo cualquiera! ¡Un NABO GIGANTE! Tan grande que nadie lo consiguiera arrancar. ¿Qué hacer? Esto es lo que vamos a descubrir en esta historia simple y visual que, más allá de mostrarnos la tranquilidad del día a día de quien vive de y para la tierra, nos recuerda que incluso el más pequeño y débil puede tener una importancia... ¡GIGANTE!

Pases 19h. y 21h. 40 min.
(A partir de 3 años)

Domingo, 11 de agosto

FUENTEVEJUNA

Títeres Sol y Tierra (Madrid)

En nuestra versión de Fuenteovejuna de Lope de Vega, el pueblo está representado por un rebaño de ovejas y el Comendador es un perro. Trasladamos la historia a un mundo más cercano a las fábulas, más inocente y sencillo, para adecuarla a la sensibilidad del público infantil.

Pases 19h. y 21h. 50 min.
(A partir de 6 años)





Sábado, 17 de agosto

LAS BOMBAS Y EL GENERAL

Tanxarina (Galicia)

Las bombas y el General es un espectáculo donde recreamos con siluetas animadas, música y actores la historia de un general que quiere organizar una guerra y para eso cuenta con un arsenal de bombas atómicas. Los átomos saben de las intenciones del militar y deciden huir a un lugar mejor. El general verá así frustradas sus intenciones. Un espectáculo de total actualidad para concienciar a los más pequeños de los daños que provocan las guerras y sus consecuencias. Un final amable para una situación de conflicto donde también presentamos los efectos devastadores de una guerra.

Pases 19h. y 21h.45 min.
(A partir de 5 años)

Domingo, 18 de agosto

EL CABALLERO SIN CABALLO

Pizzicatto Teatro (Argentina)

Hace mucho tiempo, en una época mágica llena de misteriosos seres y castillos encantados, un trovador cantó esta historia. Este singular personaje, en su errante camino, vivió fantásticas aventuras y su sueño máspreciado, rescatar a una bella princesa de las garras siniestras del malvado Brujo. El caballero sin caballo es una historia de acción y disparates en tiempos medievales.

Pases 19h. y 21h. 45 min.
(A partir de 5 años)





Sábado, 24 de agosto

LA HABICHUELA MÁGICA

Festuc Teatre (Cataluña)

Lina y su familia se verán obligados a abandonar su casa por culpa de los problemas económicos que padecen. Esta cruel realidad hará que Lina se llene de coraje para emprender un viaje en busca de una habichuela mágica que según la leyenda llega hasta más allá del cielo donde vive un ogro y su tesoro... ¿les ayudará a recuperar su hogar?

Pases 19h. y 21h. 50 min.
(A partir de 3 años)

Domingo, 25 de agosto

EN ATTENDANT COCO

Le loup qui zozote (Francia)

Receta de un delicioso espectáculo de marionetas para disfrutar con la familia: coger un montón de marionetas. Seleccionar un pequeño pirata travieso. Sumergirlo en los brazos de una muchacha. Revuelva una vez junto a un malvado celoso (cuidado con los grumos). Llevar a ebullición. Revolver de nuevo, dejar reposar (pero no demasiado)... ¡Hasta que todo explota!

Pases 19h. y 21h. 40 min.
(A partir de 3 años)





Sábado, 31 de agosto

CIRCUS

Compañía Jordi Bertran (Cataluña)

Jordi Bertran es uno de los mejores y más reputados marionetistas a nivel mundial. Circus es un espectáculo que reúne algunas de sus piezas más conocidas, como "El sueño de Charlot", donde este personaje, nos hará una exhibición con sus patines de cuatro ruedas, inspirada en una de sus películas "Modern Times". Con objetos tan simples como una papelina o una servilleta conseguirá comunicarse con su público y establecer una relación divertida, tierna y poética.

Pases 19h. y 21h. 55 min.
(A partir de 5 años)

Domingo, 1 de septiembre

CIRCUMLOQUI

Peus de porc (Cataluña)

El Circo Circumloqui ha montado su pista en lo alto de un triciclo motorizado y se dispone a actuar por todo el pueblo. Un músico y un payaso se encargarán de presentarnos varios números: magia y equilibrios, el hombre forzudo, el domador de fieras y, cómo no, el increíble Bebé Bala, el único capaz de volar más de 50 metros.

Pases 19h. y 21h. 30 min.
(A partir de 4 años)







Teatro
de Títeres
de El Retiro

Parque de El Retiro.
Entrada por la Puerta
de la Independencia.
Avenida de México s/n
28009 Madrid

www.teatroteresretiro.es